Imagen en blanco y negro

Descripción generada automáticamente**Liceo Nacional de Maipú**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Departamento de Lenguaje y Comunicación**

**Olimpiadas de Lenguaje: Rúbrica de evaluación I° a IV° medio**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicadores de evaluación** | **Completamente logrado**  **3** | **Logrado**  **2** | **Por lograr**  **1** |
| **Tema polémico y controversial** | Introduce un tema polémico y lo contextualiza. | Introduce un tema polémico, pero no lo contextualiza. | Introduce un tema que no es polémico y no lo contextualiza suficientemente. |
| **Punto de vista** | Se advierte un punto de vista personal, original, claro y bien definido sobre el tema. | No queda bien definido cuál es el punto de vista personal o la originalidad con que se aborda el tema. | No se presenta un punto de vista personal claro y carece de originalidad. |
| **Argumentación** | Se exponen con claridad tres argumentos que apoyan el punto de vista personal y original sobre el tema. | Se exponen con claridad dos argumentos que apoyan un punto de vista personal y original sobre el tema. | Se expone con claridad un argumento que apoyan un punto de vista personal y original sobre el tema. |
| **Respaldos** | Cada uno de los argumentos presenta respaldos basados en el criterio de autoridad. | Solo dos de los argumentos presenta respaldos basados en el criterio de autoridad. | Solo uno de los argumentos presenta respaldos basados en el criterio de autoridad. |
| **Estructura** | El discurso presenta claramentey con apoyo de conectores introducción, desarrollo y conclusión. | El discurso no presenta claramente una de las partes de la estructura. | El discurso no posee una organización evidente y clara. |
| **Comunicación oral**  **(Ritmo y fluidez, entonación,**  **volumen)** | Lectura continua de oraciones, no hay detenciones ni reiteraciones. Realiza pausas y énfasis cuando es necesario. La voz se escucha clara y es comprensible para el receptor. | Lectura continua de oraciones, pero hay detenciones y reiteraciones. Enfatiza escasamente.  La voz es clara en casi todo el discurso. | Lectura palabra a palabra con exceso de detenciones. No hay énfasis y/o no se escucha con claridad la voz. |